

CRONOS – TRAUMWELTEN

„Dialog zwischen Raum und Zeit“

eduard resbier

24. Oktober – 4. November 2005

Eduard Resbier lässt den Betrachter seiner Werke an irrealer Orte und in imaginäre Zeiten reisen. 1968 in Barcelona geboren, fing er schon früh an, sich mit der Malerei



auseinanderzusetzen. Während seiner gesamten künstlerischen Laufbahn malte er immer sowohl abstrakt als auch figurativ. Eines der Hauptthemen seiner Werke ist das Licht. Dadurch erzeugt er eine dichte Atmosphäre, die Konturen hervorhebt und den

Oberflächen einen unstillen Charakter verleiht. So wirken seine Werke mehrheitlich abstrakt, sind keine Abbildungen im eigentlichen Sinne mehr. Eduard Resbier hat in seinem Atelier eine grosse Sammlung von Fotografien, welche die Grundlage seiner Werke bilden, oder vielmehr Ausgangspunkt seiner Reisen sind. Ob endlos scheinende Strassen und Gänge, Nächte oder Meere, Innenansichten von Kinos, Theatern oder Ruinen, Eduard Resbier ist immer bedacht, seinen Werken ein Gleichgewicht zwischen Zeitlosem und Zufälligem zu verleihen.