

art of the natural world imagination vision forms

metro4 freut sich, sie im Rahmen ihres ausstellungszyklus „art of the natural world imagination vision forms“, einer einzigartigen annäherung zweier künstler an die wunderbare gestalt der sprache der natur, begrüßen zu dürfen. zwischen dem 04.06.04 und 25.06.04 präsentieren joël roux (skulpturen) und gian-luca mazzotti (video art) ihre neuesten werke.



unser heutiges kunstverständnis lehrt uns, dass der akt des sehens bereits eine form des erschaffens beinhaltet. der Prozess der verarbeitung der vielen unterschiedlichen formen aus der natur in kunst beginnt mit dem sehen oder erkennen des einzigartigen natürlichen gegenstands. die beiden künstler joël roux und gian-luca mazzotti verstehen es auf wunderbarste art und weise diesen

prozess in ihren werken spielerisch umzugehen und sowohl formal als auch konzeptionel umzusetzen.

metro4, ein ort, eine station, eine umgebung in welchem sich personen aus verschiedenen himmelstichtungen kommend für einen kurzen moment eintreffen. während diesem kurzen augenblick versucht sich ein jeder, eine jede zurecht zu finden, sieht sich um, beobachtet, wird neugierig, fängt an sich an diesem ort, dieser station, in der umgebung wohl zu fühlen. kurz darauf entschwindet ein jeder, eine jede in alle richtungen.



im juni 2004 präsentiert sich metro4 in bekannter umgebung neben der fondation herzog, der galerie gröflin | maag und nicht weit weg vom schaulager in den räumlichkeiten an der oslo-strasse 8 | ch-4023 basel/dreisptz, tor 13 einem breiten publikum.

mehr informationen zu metro4 concept, vision Δ , newsletter, den beiden künstlern joël roux und gian-luca mazzotti sowie weiteren geplanten veranstaltungen erhalten sie vor ort und finden sie im internet unter www.metro4.ch.